

TRADUZIONE GIUDIZIO ESECUZIONE BRANO MOBY DICK
Società Filarmonica Arogno, FESTA CANTONALE DELLA MUSICA, FAIDO
20.05.2024

ANDREA BARIZZA (giurato)

Grazie dell'esecuzione. Bene. Qualche punto da osservare eventualmente.
Per quello che riguarda l'intonazione potrebbero essere consigliati forse esercizi con i corali di Bach. Da migliorare anche l'appoggio per gli ottoni, i quali hanno ora un suono precario e non stabile.
Il Direttore potrebbe concentrare di più il gesto e non avere movimenti così ampi, i quali rischiano di distrarre il resto.
Disposizione orchestrale curiosa ma non inefficace.

Giudizio: ECCELLENTE

GAUTHIER DUPERTUIS (giurato)

Bravi e grazie per la vostra interpretazione. Si sente un equilibrio molto buono e una bella musicalità.
Da migliorare, secondo me, la qualità della respirazione, per assicurare gli attacchi (PP inizio + ... fine partitura). Il sostegno globale è buono. Buona l'intonazione!
A volte un po' "verticale" sui movimenti allegro (esempio: note accentate di 1 quarto con il punto). Ma bravi e grazie.
Ogni bene per il proseguo.

Giudizio: ECCELLENTE

FELIX HAUSWIRTH (presidente della giuria)

Esecuzione molto ben strutturata, buon bilanciamento, sempre i momenti importanti in primo piano.
Bella musica con immagini chiare! Suonato in modo eccellente!
Piccola deduzione: vedi partitura.
Bravi!

Giudizio: ECCELLENTE



6a
**festa cantonale
della musica ■**

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Società Filarmonica Arogno

III° categoria, giudizio

Per il Comitato d'Organizzazione

Luana Menoud-Baldi
Presidente

Per la febati

Luca Sala
Presidente

Vera Giussani
Segretaria

Elio Felice
Commissione musica

Giuria

Felix Hauswirth

Andrea Barizza

Gauthier Dupertuis

Faido, 18-19-20 maggio 2024



Giurato: Felix Hauswirth

Data:	Lunedì 20 maggio 2024	Ora:	11:00
Società:	Società Filarmonica Arogno		
Direttore:	Giovanni Sanvito	Categoria:	III giudizio armonia

Brano a scelta

Titolo:	Moby Dick (The White Whale)
Compositore:	Michael Geisler

Osservazioni:

Sehr gut strukturelle Aufführung,
gute Balance, immer das Wichtige
im Vordergrund!

Stärkeres Klangbild!

Amperendat motiviert!

Brava!

Wenn Abschied: siehe Partitur

Predicato: ECCELLENTE

Firma giurato: 

Formulario di valutazione

Giurato: **Andrea Barizza**

Data: Lunedì 20 maggio 2024 Ora: 11:00
 Società: **Società Filarmonica Arogno**
 Direttore: Giovanni Sanvito Categoria: III giudizio armonia

Brano a scelta

Titolo: Moby Dick (The White Whale)
 Compositore: Michael Geisler

Osservazioni:

Proiezione dell'esercizio - Bene - Qualche punto
 da osservare e rettificare.
 Per quello che riguarda l'introsione
 potrebbe essere consigliata forse esercizio
 i corali di BACH - Da migliorare anche
 l'impulso per gli ottavi, i quali hanno
 una sua peculiarità e sono stabile.
 Il Direttore potrebbe concentrare di più
 il gesto e non avere movimenti così
 ampi, i quali ~~non~~ indicano di
 distogliere il resto. Dispersione orchestrale
 e invece non inefficace.

Predicato:

ECCELLENTI

Firma giurato:



Formulario di valutazione

Giurato: Gauthier Dupertuis

Data:	Lunedì 20 maggio 2024	Ora:	11:00
Società:	Società Filarmonica Arogno		
Direttore:	Giovanni Sanvito	Categoria:	III giudizio armonia

Brano a scelta

Titolo:	Moby Dick (The White Whale)
Compositore:	Michael Geisler

Osservazioni:

BRAVO et merci pour votre interprétation. On sent un ^{vrai} bon travail d'équilibre et de la belle musicalité.

À travailler selon moi: qualité de respiration, pour assurer les entrées (à pp début et cf. par la suite) (Fin) mais le soutien global est bon => bonne intonation!

⊕ parfois un peu "vertical" sur les mouvements allegro ex. $\begin{matrix} > & > & > & > \\ (\cdot & (\cdot & (\cdot & (\cdot \end{matrix}$ un peu vertical

mais BRAVO et MERCI;
tout ça bon pour la suite !!

Predicato: ECCELENTE

Firma giurato: 